

TU SEI

Testo di E. Ramazzotti, Kaballà - Musica di E. Ramazzotti, C. Guidetti

Moderato 16 beat

F B \flat /F

Fa Sib/Fa

F B \flat /F

Fa Sib/Fa

F F7+/E

Fa Fa7+/Mi

Sei la mia pas - sio - ne tu la mia ve - na di fol - li - a
Tu sei la com - pli - ci - tà la bu - gia e la ve - ri - tà

Dm7 B \flat

Rem7 Sib

tu sei u - na di - vi - ni - tà di car - ne e poe - si -
sei nel - l'ac - qua che io be - - vo dal - le mie ma - ni.



a. _____

Sei la spi - ri - tua - li - tà
Sei den-tro il mio san-gue tu _____

fan - ta - sia, fra - gi - li - tà
sei u - na ra - gio - ne in più _____

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Chords: F, F7+/E, Fa, Fa7+/Mi, Dm7, Bb



sei nel - l'eu - fo - ria che c'è
tra - vol - gen - te co - me il ven -

nei gior - ni di so -
- - - to che scuo - te il ma -

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

Chords: Rem7, Sib



le. Tu sei
- re. Tu sei



tut - to quel - lo che vor - rei.



Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

Chords: Rem, Sib2, Rem, Sib2



tut - to quel - lo che vor - rei



tu sei per me.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

Chords: Rem, Solm, Lam, Do7



I ri - cor - di che re - sta - no
I ri - cor - di che re - sta - no

o - ra che ci sei non fan - no ma - le più
o - ra che ci sei non fan - no ma - le più

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment.

Chords: Fa, Lam7, Rem

B \flat F Am7

se al-la men - te ri - tor - na - no van - no
 se al-la men - te ri - tor - na - no van - no

Dm G

fi - no in fon - do al cuo - re e ci sei tu nei miei pen - sie -
 fi - no in fon - do al cuo - re e ci sei tu sol - tan - to tu.

2^a v.

Rem Sol

F/C C4 C F B \flat /F

ri quel-li più ve - ri sem-pre sa-rai.

Fa/Do Do4 Do Fa Sib/Fa

F F7+/E

Sei u - n' in - va - sio - ne tu un vul - ca - no di al - le - gri - a

Dm7 B \flat

mie - le d' am - bra che mi dà nuo - va e - ner - gi - a.

Rem7 Sib

F F7+/E

Tu sei la sem-pli-ci-tà gio - co di sen-sua-li-tà

Fa Fa7+/Mi

Dm7 Bb Dm Bb2

se - i la più lun-ga e - sta - te del - la mia vi - ta. Tu sei

Rem7 Sib Rem Sib2

Dm Gm 3fr. Am C7

tut - to quel - lo che vor - rei tu sei per me.

Rem Solm Lam Do7

Dal S al C , poi segue

F Am

Chitarra

Fa Lam

Dm Bb

Rem Sib



...Se al-la men - te ri - tor - na - no van - no fi - no in fon - do al cuo - re e ci - sei tu -

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.



nei miei pen - sie - ri quel - li più ve - ri - sem - pre sa - rai -

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.



Nei miei pen - sie - ri do - ve non c'è -

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.



- ri - sem - pre sa - rai - Sem - pre sa - rai -

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.



per me -

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment.